

## **Στάνη (ζαχαροπλαστείο)**

**4 ΠΟΙΗΤΕΣ** – Διαβάζουν οι: Γιάννα Μπούκοβα, Σταύρος Καμπάδαης, Χάρης Ιωσήφ, Κατερίνα Ηλιοπούλου.

## Γιάννα Μπούκοβα

### Απολογία απόγευμα Δευτέρας

Το δυσάρεστο είναι ότι τα περισσότερα πράγματα  
έχουν τη γεύση του χιονιού.  
Εκείνη την πρώτη γεύση, την πρώτη χλιαρή γουλιά  
Ίσως σε κάποια ξεχασμένη παιδική ηλικία  
ή φτάνοντας από τον μακρινό Νότο  
γεμίζοντας τις φούχτες σου  
περιμένοντας κάτι  
αδιευκρίνιστο τι  
πιθανόν στη βάση της ζάχαρης  
και της καλής θέλησης  
Αλλά ακόμα και τίποτα μη περιμένοντας  
άλλο κάποιο τίποτα  
μη περιμένοντας  
όχι αυτή τη σχεδόν μεταφυσική γεύση  
νερού και στάχτης

Σε τέτοιες περιπτώσεις η ανθρωπότητα βρίσκεται  
σχεδόν ένα βήμα  
από την εφεύρεση του παγωτού

(*Ο ελάχιστος κήπος*, εκδ. Ίκαρος, 2006)

~.~

## Σταύρος Καμπάδης

### ΕΛΕΝΗ. Β

Με κάθε γυναίκα που της τυχαίνω,  
γνωρίζω και τον άντρα που την ορίζει.  
Με κυνηγάει και με ακολουθεί παντού.  
Στα Cafe κάθεται στο  
διπλανό τραπέζι και καπνίζει χωρίς να μιλάει,  
στις εκδρομές είναι στο πίσω κάθισμα,  
όταν κάνουμε έρωτα κάθεται στην  
καρέκλα και γελάει .  
Με πολιορκούν.  
Με ξεμοναχιάζουν μου λένε:  
«Τώρα οι δύο μας».  
Και Εγώ να παζαρεύω εσένα, χρόνια.  
Και Εσύ πάντα να καπνίζεις, γελώντας.  
ΨΥΧΗ μου.

~.~

## Χάρης Ιωσήφ

### ΟΥΡΑΝΙΑ

Στοῦ τραπεζιοῦ τὴν ἄλλη ἄκρη  
Μιὰν ἄγνωστη κάθισε καὶ ὥραϊα  
Ἐβγαλε τὰ πολύχρωμα χαρτιά της  
Πάνω τους ἀκουμπῶντας τὸ ἓνα χέρι  
Καὶ πολύχρωμα μολύβια τοῦς περνοῦσε  
Μὲ τὸ ἄλλο, τὸ δεξί της μέλος  
Ἐν' ἄσπρο φόρεμα εἶχε βάλει καὶ μιὰ κώμη  
Μοῦ ἔκρυβε ξανθὴ τὸ πρόσωπό της  
Μάντευα τὰ λεπτὰ χαρακτηριστικά της  
Κρίνοντας ἀπὸ τὰ λυγερὰ της μέλη  
Τὰ μαυρισμένα ἀπὸ τὸ παρατεταμένο  
Ζεστό ἀκόμα τοῦ Σεπτέμβρη καλοκαῖρι  
Πέρασε μιὰ στιγμή τὸ χέρι ἀπ' τὰ μαλλιά της  
Κι ἔγυρε τὸ κεφάλι πρὸς τὰ πίσω  
Ἐσκυψε ἀμέσως στὰ χαρτιά της πάλι  
Συνέχισε ἄγνωστες τροχιὰς μὲ ζῆλο  
Ἀνάμεσα στὰ χρώματα νὰ τοῦς περνάει  
Σίγουρα σκέφτηκα μπλὲ θὰ ἔχει τὸ ὄνομα  
Ποῦ τὴ φωνάζουν καὶ γυρνάει τὸ ὄμορφο κεφάλι  
Κι ἀέρα πολὺ γιὰ ν' ἀνεμίζουν τὰ μαλλιά  
Τὸ στήθος της φρεσκάδα νὰ γεμίζει  
Καθῶς γιὰ ἔγνοιες ἄγνωστες ἀναστενάζει